

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Окуневская средняя общеобразовательная школа»
(МБОУ «Окуневская СОШ»)

Согласовано
Заместитель директора по УР
_____ Рочева Н.Ф.
« » _____ 20____ г.

«Утверждаю»
Приказ №____ от «____» _____ 20____ года
Директор школы _____ Батманова И.Н.

КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ПО ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
2 КЛАССА

Составитель: Тюрнина С.И.

Пояснительная записка

1. Нормативно-правовая база

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации по предмету «Музыка» составлены в соответствии с:

1. Законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373; Приказами от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, 31.12.2015 № 1576 МОиН РФ «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Основной образовательной программой основного общего образования (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)
4. Положением о разработке контрольно-измерительных материалов МБОУ «Окуневская СОШ» (Приказ от 31.08.2018 г. № 31084-о).

2. Цель КИМа

Контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации позволяют определить уровень подготовки обучающихся 2 класса по предмету «Музыка» и предназначены для итогового контроля достижения планируемых предметных и метапредметных результатов.

3. Форма

Промежуточная аттестация по предмету «Музыка» проводится в форме контрольной работы.

4. Структура промежуточной аттестационной работы и характеристика заданий

Итоговая контрольная работа состоит из двух частей, которые различаются по форме и количеству заданий, уровню сложности.

Первая часть содержит 10 заданий. Задания с выбором ответа проверяют знания по теории музыки.

Вторая часть содержит 2 задания. Задания с кратким и развернутым ответом проверяют знания по теории предмета «Музыка» и умение передавать учащимися собственных впечатлений о музыке и других видах искусства в устной и письменной речи.

5. Время проведения работы

На выполнение контрольной работы отводится 45 минут (академический час).

6. Дополнительные материалы и оборудование

Не требуются.

7.

КОДИФИКАТОР

№ задания	Тип задания	Элементы содержания школьного курса	Требования к уровню подготовки	Уровень сложности	Кол-во баллов
1	ВО	Музыка в народном стиле.	Усвоение словаря музыкальных терминов и понятий в процессе размышлений о музыке.	Б	1
2	ВО	Колокольные звоны России. Звучащие картины.		Б	1
3	ВО	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.		Б	1
4	ВО			Б	1
5	ВО	Детский музыкальный театр.		Б	1
6	ВО			Б	1
7	ВО	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.		Б	1
8	ВО			Б	1
9	ВО	Б		1	
10	ВО	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал.		Б	1
11	КО	Жанры музыки	Передача учащимися собственных впечатлений о музыке и других видах искусства в устной и письменной речи.	П	3
12	РО			П	4

8. Критерии оценивания работы

К каждому из заданий с выбором ответа первой части итоговой работы предлагается три варианта ответа, из которых только один правильный. Правильный ответ оценивается в 1 балл. Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях:

- а) указан номер неправильного ответа;
- б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа;
- в) номер ответа не указан.

Максимальная сумма баллов, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший задания первой части работы, – 10 баллов.

Максимальная сумма баллов, которую может получить обучающийся, правильно выполнивший задания второй части работы, – 7 баллов.

Задание 11 оценивается в 3 балла. За каждый верный краткий ответ – 1 балл.

Задание 12 оцениваются следующим образом:

За полный верный ответ к каждому из вопросов – 1 балл.

За неверный, либо неполный ответ -0 баллов.

Максимальная сумма баллов за контрольную работу – 17 баллов.

Баллы за первую и вторую части суммируются и работа оценивается по объёму выполненных заданий:

100% - 90% от максимальной суммы баллов — оценка «5»;

89% - 75% — отметка «4»;

74% - 50% — отметка «3»;

49% - 0% — отметка «2».

9.

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
по предмету «Музыка»**

2 класс

Демонстрационный вариант

Часть 1.

Первая часть 1-10 содержит 10 заданий. К ним даются варианты ответов, и вам предстоит выбрать из них один правильный. Номер правильного ответа обведите кружком.

1. Какому композитору принадлежит сборник пьес под названием «Детский альбом»?

А) П.И. Чайковский Б) М.П. Мусоргский В) С. С. Прокофьев

2. Название какого колокольного звона не существует?

А) Благовест Б) Трезвон В) Дозвон

3. Русский народный танец – это

А) Тарантелла Б) Танец утят В) Хоровод

4. Праздник проводы зимы называется:

А) Масленица Б) Троица В) Рождество

5. Спектакль, в котором действующие лица поют в сопровождении оркестра - это

А) балет Б) опера В) симфония

6. Кто из австрийских композиторов уже в 6 лет давал концерты:

- А) Штраус Б) Моцарт В) Гайдн

7. Инструмент русского народного оркестра:

- А) балалайка Б) валторна В) флейта

8. Главный герой этой оперы – новгородский купец и путешественник, гусляр:

- А) «Снегурочка» Б) «Иван Сусанин» В) «Садко»

9. Какой музыкальный инструмент не входит в состав оркестра русских народных инструментов? Подчеркни его.



10. Этот музыкальный термин переводится как «начало», «открытие»

- А) увертюра Б) лад В) мелодия

Часть 2.

11. Назовите какой это «кит»:

- А) Чёткая, энергичная, музыка -
- Б) Мелодичная, протяжная, певучая -
- В) Подвижная, легкая, ритмичная -

12. Прочитай стихотворение «Колыбельная». А. Лопатиной и М. Скребцовой и выполни задания

Колыбельная

Колыбельная страна
Светлой нежности полна.
Звуки в ней как поцелуи,
Как дождя и солнца струи.

Из любви они и ласки,
В них живут ночные сказки,
Феи добрые и гномы
В них устроились как дома.

В этих звуках мамы свет,
И его роднее нет,
Глаз тепло ее и рук,
Беспокойный сердца стук.

Задания:

1. Что такое колыбель? _____
2. Какие песни называются колыбельными?

3. Как должна звучать колыбельная, какой у неё темп и настроение?

4. Какие ты слышал(а) колыбельные песни в школе на уроках музыки или дома? Есть ли у тебя любимая колыбельная песня?

